

## ASIAKASSOPIMUS

### 1. Sopijapuolet

1. Audiovisual Producers Finland - APFI ry, y-tunnus 1490962-9 (APFI)

2. \_\_\_\_\_  
(Asiakas ja asiakkaan y-tunnus)

### 2. Sopimuksen tausta ja tarkoitus

APFI on aatteellinen, voittoa tavoittelematon asiantuntijayhdistys, joka hallinnoi kollektiivisesti av-tuotantoyhtiöiden tekijänoikeuksia, valvoo tekijänoikeuksien käyttöä sekä edustaa av-alaa lainsäädäntöhankkeissa.

Tämän sopimuksen tarkoituksena on tehostaa Asiakkaan tekijänoikeuksien hallinnointia ja valvontaa sekä sopia niistä ehdoista ja siitä laajuudesta, jolla Asiakkaan audiovisuaalisiin teoksiin liittyvien oikeuksien kollektiivihallinnointi ja valvonta siirtyy APFI:lle. APFI kerää ja tilittää Asiakkaalle korvaukset hallinnoitujen ja valvottavien oikeuksien osalta tilitysohjesääntönsä mukaisesti.

Sopimuksen kohteena ovat kaikki Asiakkaan tuottamat tai hallinnoimat av-teokset (tuotannot), jotka ovat syntyneet ennen tämän sopimuksen allekirjoittamista sekä aikana, jolloin tämä sopimus on voimassa.

Osapuolet toteavat selvyuden vuoksi, että APFI:lle siirretty oikeuksien hallinnointi ja valvonta ei rajoita Asiakkaan oikeutta myydä, levittää tai lisensoida oikeuksiaan edellyttäen, että tämä ei ole ristiriidassa tämän sopimuksen kanssa.

Asiakas ei voi tämän sopimuksen voimassaoloaikana siirtää APFI:lle jo valvottavaksi siirrettyjen oikeuksien hallinnointia ja valvontaa kolmannelle osapuolelle.

Asiakkaalla on tästä sopimuksesta huolimatta oikeus myöntää lisensoijalle oikeuksiansa ei-kaupalliseen käyttöön.

### 3. APFI:lle hallinnoitavaksi ja valvottavaksi siirrettävät oikeudet

Tällä sopimuksella APFI:lle siirtyy yksinomainen oikeus seuraaviin tuotantojen käyttömuotojen hallinnointia ja valvontaa koskeviin oikeusluokkiin, joiden tarkemmat kuvaukset ovat liitteessä 1:

1. Kotimaisten teosten opetuskäyttö;
2. Kotimaisten teosten käyttö kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa;
3. Kotimaisten teosten ei-kaupallinen julkinen esittäminen;
4. Edelleen lähettäminen;
5. Verkkovälitys ja -tallennus;
6. Hyvitysmaksut;

7. Kotimaisten teosten käyttö ja siihen liittyvän luvan antaminen verkkosisälönjakopalveluissa; ja
8. Teosten esittäminen ja välittäminen osana TV-ohjelmavirtaa julkisissa tiloissa (esimerkiksi ravintolat ja kuntokeskukset).

Edellä mainitussa tarkoituksessa APFI:lla on oikeus tällä sopimuksella saamiensa oikeudenluovutusten nojalla edustaa Asiakasta, käydä neuvotteluja, tehdä sopimuksia ja kerätä korvauksia, sopia em. oikeuksien käytöstä ja kerätä, säilyttää sekä tilittää sopimusten tai sopimuslisenssien mukaisia korvauksia.

APFI:lla on oikeus toimia Asiakkaan puolesta ja nimissä tämän sopimuksen mukaisissa av-teosten käyttöoikeutta ja korvausoikeuksia koskevissa asioissa sekä edustaa asiakasta erillisen valtuutuksen nojalla tekijänoikeuden loukkauksia koskevissa asioissa, tehdä välityssopimuksia ja suorittaa kaikki muut tehokkaan oikeuksien hallinnoinnin edellyttämät toimet.

Tällä sopimuksella luovutettavien oikeuksien hallinnoinnin voi luovuttaa kokonaan tai osittain vain yhdelle järjestölle kerrallaan ja tällä järjestöllä on oikeus luovuttaa edelleen saamiensa oikeuksien hallinnointia. Oikeuksien hallinnoinnin saaneella järjestöllä on myös oikeus solmia tekijänoikeuksien valvontaa koskevia sopimuksia ulkomailla toimivien vastaavien järjestöjen kanssa.

#### 4. Oikeuksien valvonnan täytäntöönpano

APFI:lla on oikeus esiintyä omissa nimissään ja käyttää puhevaltaa sekä edustaa asiakasta hallinnoitaviksi ja valvottaviksi siirrettyjä oikeuksia koskevissa oikeudenkäynneissä ja muissa vastaavissa prosesseissa.

APFI:lla on oikeus luovuttaa em. oikeuksien hallinnointi kokonaan tai osittain kolmansille osapuolille Asiakkaan puolesta Asiakkaan etu huomioiden ja tämän sopimuksen ehdot säilyttäen. APFI:n tulee ilmoittaa Asiakkaalle, mikäli se siirtää tämän sopimuksen mukaisten oikeuksien hallinnoinnin kokonaan tai osittain jollekin muulle tekijänoikeuksia hallinnoivalle järjestölle, pois lukien ulkomailla toimivien vastaavien järjestöjen kanssa toteutettavat oikeuksien siirrot, jotka tapahtuvat automaattisesti tämän sopimuksen astuessa voimaan.

#### 5. Oikeuksien valvonnan maantieteellinen ulottuvuus

Oikeuden siirto ja valtuutus ovat voimassa Suomessa ja ulkomailla.

#### 6. Oikeuksien hallinnoinnin ja valvonnan rajoitukset

Asiakas voi rajoittaa APFI:n hallinnointi- ja valvontavaltuutusta alueellisesti, tuotantokohtaisesti tai käyttömuodoittain ilmoittamalla tästä kirjallisesti APFI:lle. Rajoitusilmoituksessa on oltava riittävät yksilöintitiedot rajoituksen kohteena olevasta tuotannosta ja rajoituksen sisällöstä.

Mikäli rajoitus tehdään tämän asiakassopimuksen allekirjoittamisen yhteydessä tai uusia Tuotantoja tähän sopimukseen liitettäessä, tulee rajoitus voimaan heti.

Asiakas voi sopimuksen voimassa ollessa peruuttaa APFI:lle antamansa valtuutuksen joko kokonaan tai osittain tekemällä tästä kirjallisen peruutusilmoituksen APFI:lle. Peruutuksen tulee olla yksilöity ja peruutus tulee tällöin voimaan sen tilikauden päättyessä, jona irtisanomisilmoitus on toimitettu APFI:lle. Irtisanomisajan pituus on kuitenkin aina vähintään kuusi (6) kuukautta.

#### 7. Korvausten tilitys

Saamiensa oikeuksien ja valtuutuksen perusteella APFI kerää käyttökorvaukset ja tilittää Asiakkaan osuuden APFI:n hallituksen määräämänä ajankohtana yhdistyskokouksen vahvistaman tilitysohjesäännön mukaisesti kuitenkin siten, että

tilitys tehdään yhdeksän (9) kuukauden kuluessa sen tilikauden lopusta, jona korvaus on kerätty, ellei tämä ole mahdotonta.

Asiakkaan osuutta laskettaessa tehdään seuraavat vähennykset:

Kerätyistä käyttökorvauksista vähennetään ennen tilitystä oikeuksien hallinnoinnista aiheutuneet kulut, joiden suuruus vahvistetaan vuosittain APFI:n sääntömääräisessä kokouksessa.

Mikäli Asiakas ei täytä velvoitteitaan tai jos Asiakkaan oikeuksien valvonnasta aiheutuu poikkeuksellisia kustannuksia, on APFI:lla oikeus vähentää tilitettävästä korvauksesta kohtuullinen hyvitys.

## 9. Asiakkaan velvollisuudet

Asiakas sitoutuu viipymättä

- a) ilmoittamaan APFI:lle yhteys- ja maksutiedoissaan tapahtuneet muutokset; ja
- b) tekemään tuottamiaan ja hallintaansa siirtyneitä teoksia koskevat ilmoitukset (sekä niissä tapahtuneet muutokset) APFI:n vahvistamaa menettelyä noudattaen ja oikeansisältöisinä.

## 10. Muutokset sopimukseen

Kohdassa 3. yksilöityihin oikeuksiin liittyvät laajennukset sekä lainsäädännöstä, Suomea sitovista kansainvälisistä sopimuksista, teknisestä kehityksestä tai muusta hallituksen tarpeelliseksi katsomasta tarpeesta johtuvat muutokset ja tarkennukset tähän sopimukseen tehdään APFI:n hallituksen päätöksellä.

Sopimukseen tehty muutos tiedotetaan Asiakkaalle. Mikäli Asiakas ei kahden (2) kuukauden kuluessa tiedoksiannosta kirjallisesti ilmoita APFI:lle vastustavansa sopimusmuutosta, tulee hallituksen päätös osaksi tätä sopimusta.

## 11. Asiakkaan lakkaaminen tai kuolema

Jos Asiakas on juridinen henkilö, jonka lakatessa oikeuksien siirtyminen ei määräydy lain tai Asiakkaan omalla määräyksellä, niin, että korvaukset katsotaan jääneen jakamatta, voi APFI:n sääntömääräinen kokous määrätä kyseisten korvausten käytöstä.

Henkilöasiakkaan kuollessa tämän sopimuksen mukaiset oikeudet ja velvollisuudet siirtyvät hänen perillisilleen ja jatkuvat, kunnes sopimus irtisanotaan tai kunnes Asiakkaan teosten suoja-aika päättyy.

## 12. Sopimuksen voimassaolo

Sopimus korvaa aiemman asiakassopimuksen.

Sopimus tulee voimaan sen allekirjoituksin ja on voimassa toistaiseksi.

Kumpikin osapuoli voi kirjallisesti irtisanoa tämän sopimuksen päättymään siten, että irtisanominen tulee voimaan sen tilikauden päättyessä, jona irtisanomisilmoitus on toimitettu toiselle osapuolelle. Irtisanomisajan pituus on kuitenkin aina vähintään kuusi (6) kuukautta.

Asiakas voi rajoittaa irtisanomisensa koskemaan vain yhtä tai useampaa yksittäistä sopimuksen kohdan 3 mukaista oikeusluokkaa tai irtisanoa sopimuksen maantieteellisestä voimassaolosta yksittäisiä maita.

Jos sopijapuoli rikkoo olennaisesti tämän sopimuksen velvoitteitaan, eikä kehoituksesta huolimatta korjaa toimintaansa on toisella sopijapuolella oikeus purkaa sopimus heti päättyväksi.

Sopimuksen päättyessä APFI tilittää keräämänsä korvaukset päättymishetkeen asti tilitysohjesääntönsä mukaisesti.

### 13. Riitojen ratkaiseminen

Tästä sopimuksesta aiheutuvat erimielisyydet ratkaistaan Suomen lain mukaan, pois lukien lainvalintaa koskevat säännökset. Mahdolliset erimielisyydet, joita ei saada ratkaistua neuvotteluteitse, ratkaistaan ensiasteessa Helsingin kärjäoikeudessa.

### 14. Sopimuskappaleet

Tämä sopimus on tehty kahtena (2) samansanaisena kappaleena, yksi (1) kummallekin sopijapuolelle.

Paikka ja aika

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ 202\_\_\_\_

Helsinki \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 202\_\_\_\_

Allekirjoitukset ja nimenselvennykset

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Asiakas

Audiovisual Producers Finland -  
APFI ry

### LIITTEET

Liite 1:

APFI:n hallinnoimat oikeusluokat

## APFI:N HALLINNOIMAT OIKEUSLUOKAT 2023

1. **Kotimaisten teosten opetuskäyttö** (Tekijänoikeuslain 14 §);

Oikeus käyttää teosta opetuksessa ja tieteellisessä tutkimuksessa sisältäen mm teoksen tallentamisen, esittämisen ja välittämisen.

2. **Kotimaisten teosten käyttö kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa** (Tekijänoikeuslain 16 d ja 16 g §);

Oikeus käyttää teosta kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa ja siihen liittyvää oikeutta kopioida sen kokoelmiin sisältyvä teos ja välittää se yleisölle.

3. **Kotimaisten teosten ei-kaupallinen julkinen esittäminen** (Tekijänoikeuslain 21 §);

Oikeus esittää julkisesti julkaistu teos tilaisuudessa. Oikeus ei kuitenkaan pidä sisällään julkista esittämistä elokuvateattereissa tai elokuvafestivaaleilla.

4. **Edelleen lähettäminen** (Tekijänoikeuslain 25 h §);

Oikeus edelleen lähettää teosta radio- ja televisiolähetysten kanssa samanaikaisesti ja muuttamattomasti.

5. **Verkkovälitys ja -tallennus** (Tekijänoikeuslain 25 l §);

Oikeus välittää ja tallentaa TV-ohjelmavirtaan kuuluvien teosten kappaleita.

6. **Hyvitysmaksut** (Tekijänoikeuslain 26 a §);

Oikeus hyvitykseen teosten kappaleiden valmistamisesta yksityiseen käyttöön

7. **Kotimaisten teosten käyttö ja siihen liittyvän luvan antaminen verkkosisällönjakopalveluissa** (Tekijänoikeuslain 6 a luku §);

Oikeus välittää yleisölle tekijänoikeuslain 6 a luvun mukaiseen verkkosisällönjakopalveluun tallennettu teos tai sellaisen osa. Oikeus ei koske verkkosisällönjakopalvelun käyttäjää, kun palvelun käyttäjä toimii ansiotarkoituksessa tai käyttäjän toiminta tuottaa hänelle merkittäviä tuloja.

8. **Teosten esittäminen ja välittäminen osana TV-ohjelmavirtaa julkisissa tiloissa;**

Oikeus esittää ja välittää teosta osana TV-ohjelmavirtaa julkisissa tiloissa (esimerkiksi ravintolat ja kuntokeskukset).